Музыка дома.

Все родители хотят, что бы их дети выросли интеллектуально развитыми, совершенными, образованными, воспитанными, творческими. И в этом вам может помочь волшебная сила музыки.

Современные дети постоянно окружены различной музыкой. Музыка звучит дома, на даче, в общественных местах. Ребенок с рождения входит в мир музыки естественно и без усилий. А выбор музыкальных предпочтений остается за взрослыми. Какую музыку он услышит? Какого она качества будет? Какое влияние она окажет на малыша? И вообще, важно ли это? Что бы ответственные и внимательные родители, могли легко разобраться в таких вопросах, представлю некоторые советы.

1. **Музыка должна соответствовать развитию ребенка,** его потребностям, быть понятной. Не нужно включать годовалому малышу шансон, тяжелый метал, рэп направление. Ни содержание, ни эмоции такой музыки ребенку будут просто не понятны. Он будет только привыкать к тому, что привычно взрослым. Музыка для малыша должна нести положительные эмоции, должна быть интересной, разнообразной, обладать широкой звуковой палитрой. Развивать детское восприятие, расширять слуховые впечатления, сопровождать режимные моменты.

2. **Музыка должна быть полезна.** Тщательно контролируйте качество музыкальных произведений. Старайтесь выбирать звучание натуральных инструментов, голосов. Звуки природы, окружающего мира должны соответствовать реальности. Избегайте синтетические инструменты, искусственные звукоподражания.

Ученые всего мира уже не однократно подтверждали что, музыкальные произведения влияют на иммунную систему человека, на состав крови, на психические и химические процессы в организме, на эффективность работоспособности головного мозга. Чем осознаннее вы подойдете к выбору музыкальных произведений, тем более полноценно будет развиваться ваш ребенок. Ведь существует и разрушительная способность звука. Не нужно слушать музыку на протяжении всего дня. Это перегружает ребенка лишней информацией. Громкая, угнетающая, устрашающая музыка вызывает у ребенка стресс. Химические реакции вызванные стрессом могут привести к серьезным отклонениям здоровья малыша. Глухота различных степеней может развиваться очень быстро, ведь детский организм нежный, он только приспосабливается к нашему

миру. В некоторых странах существует каталог запрещенной музыки для детей и подростков. А в нашей стране родители – главный цензор.

3. **Формируйте домашнюю фонотеку** для вашего ребенка. Слушая музыку дома, вы способствуете развитию слухового восприятия, внимания, его концентрации и устойчивости, обогащаете кругозор ребенка, учите культуре, эстетически и музыкально развиваете его.

Домашняя фонотека.

В домашней фонотеке должны быть разнообразные музыкальные произведения. Это инструментальная, симфоническая и вокальная музыка, фольклорные произведения, специальные развивающие композиции с применением звуков природы, окружающего мира, любимая музыка из мультфильмов и популярных программ.

Создать фонотеку современным родителям будет не сложно. Удобные электронные технологии позволяют фонотеке не занимать много места, обладать нужными объемами, иметь необходимые форматы.

1. Инструментальная и симфоническая музыка:

- детские альбомы и др. музыкальные произведения следующих композиторов классиков; С. Прокофьев, Г. Свиридов, П. Чайковский, Э. Сен-Санс, Р. Шуман, Моцарт, Гайдн.

2. **Фольклорные произведения;** потешки, частушки, прибаутки, колыбельные. Детям очень нравится народная музыка и не только русская.

3. **Вокальные произведения;** понятные арии из опер и оперетт, песни исполняемые различными тембрами голосов – тенор, сопрано, бас, фальцет, голоса сказочных персонажей, женские, мужские, детские.

4. **Специальные развивающие пособия:** Е. Железновой, Т. Смирновой, Т. Тютюнниковой. В интернете бесплатно можно скачать музыкальные игры этих авторов, песни, музыку для слушания. Данные методики понятны любому родителю.

Они лицензированные, качественные, имеют инструкции, проверенные не одним поколением дошколят.

А самое главное – актуальные и интересные современному ребенку.

Не забывайте постоянно пополнять содержимое фонотеки. Ребенок растет, развивается, а вы должны всегда быть на шаг впереди. Музыка детства останется в памяти ребенка навсегда. И пусть первые шаги по прекрасному миру музыки ваши дети сделают с вами.

Как музыкальное развитие влияет на общее развитие вашего ребенка.

Нужно ли уделять большое внимание музыкальному развитию детей? Если – да, то почему?

Дошкольный возраст самый благоприятный для развития малышей. Ребенок успешно осваивает сенсорные (*сенсорика – восприятие человеком окружающего мира через органы чувств*) эталоны и действия с ними. Музыкальная сенсорика, даже на самых ранних этапах её освоения, способствует развитию интеллектуальных способностей ребенка, так как соприкасаясь с музыкой дети обследуют её, вслушиваются, сравнивают, анализируют, обобщают её различные свойства.

В процессе освоения музыкально-сенсорных навыков развиваются высшие психические процессы. Такие как - внимание, его устойчивость, концентрация, распределение, произвольность.

Волевые качества так же совершенствуются.

У детей формируется умение высказывать свое отношение к услышанному, сопоставлять музыкальные образы с образцами из окружающего мира. А это играет важную роль в познании жизни, в социальном взаимодействии, в формировании эстетических оценок, художественного вкуса.

Полноценное музыкально-сенсорное развитие является одной из предпосылок в развитии речи и эмоциональной сферы. Выразительность речи, фонематический слух, дикционная четкость – все это, как правило, имеет дефекты у детей не слушающих, не поющих.

Дети, которые поют, танцуют, играют на инструментах, имеют ряд преимуществ. Они самоутверждаются, самовыражаются, умеют себя преподать.

С легкостью берутся за новое и неизученное. С оптимизмом смотрят в будущее и верят в себя.

Внимание! Выступают дети!

Как волнуются артисты, как ответственно выступать им перед самыми главными зрителями, перед родными мамами, папами, бабушками. Очень хочется порадовать их песней, танцем, показать, как многому научились их малыши. Хочется, чтобы за выступление поблагодарили, сказали спасибо, подарили маленький букетик или сладость. А после праздника еще долго вспоминали и нахваливали самые удачные моменты выступления.

И вот прошел концерт, все расходятся, а Леночка плачет.

-Что случилось Лена?

-Мама мне даже не похлопала, разговаривала во время моего выступления с тетей. А я так старалась. Я больше не буду петь...

Звучит неуверенный голосок Максимки. Стихотворение давалось с большим трудом. Не все еще звуки выговариваются, волнение подводит, а еще в зале папа. И вдруг громкий звонок телефона, папа всегда на связи, у него работа. А Максим совсем растерялся, убежал со сцены и не смог продолжить.

Малышня пела песню о весне. Пели с душой, с надрывом. А в первом ряду Наташина мамочка. Она хихикает над кем-то.

-Наверное, кто-то из нас смешной, делает что-то не правильно.

-Может это я? Скорей бы убежать со сцены, так неприятно...

После собрания наша аккуратная Алена Ивановна мыла музыкальный зал, терла линолеум от черных полос оставленных обувью и собирала с ковра комки грязи. И думала:

-неужели трудно одеть бахилы? Взять из дома сменную обувь или попросту разуться... Думала и мыла. Ведь завтра в зал придут наши детки, нужно успеть все приготовить.

Как замечательно, что вы не узнали себя среди этих взрослых. И пусть наши детки никогда не испытают таких крайне ранимых эмоций, которые остаются в памяти на десятки лет и накладывают уродливый отпечаток.

Пусть утята превращаются в прекрасных лебедей. Уверенно смотрят в будущее и смело идут по счастливой дороге под названием – жизнь!